

GEMELLAGGIO CON L'ISTITUTO CERVANTES DI MADRID

a cura di Consuelo Pascual Escagedo

Koinè, il web-magazine del liceo scientifico Giovanni da Procida di Salerno, nell'anno scolastico 2003-04, il quinto di attività, ha aperto i propri confini virtuali per avviare progetti di collaborazione e gemellaggio con altre realtà educative europee.

Il partenariato multimediale, in corso anche nel presente anno scolastico, ha coinvolto un elevato numero di studenti del liceo da Procida e di tre istituti stranieri: il Cervantes di Madrid, il Mate Blazine di Albona in Croazia, e il Victor Hugo di Besançon.

I rapporti di collaborazione con i tre partners europei sono stati formalizzati con la sottoscrizione di una convenzione di collaborazione culturale e di gemellaggio elettronico, che ha usufruito dell'importante iniziativa dell'Unione Europea per promuovere l'uso delle nuove tecnologie (TIC) nelle scuole, eTwinning. In questo ambito, si è sviluppato in modo particolare il partenariato con il liceo spagnolo.

Insegnanti e studenti hanno usato Internet per collaborare al di là dei confini, cooperando, scambiando informazioni e condividendo materiale didattico. Un confronto stimolante per gli studenti, che si sono misurati attraverso l'individuazione di temi di comune interesse per sondaggi su realtà scolastiche e non. Sono emersi dati significativi che hanno permesso di comprendere come, nella diversità delle realtà dei Paesi cooperanti e di città tanto diverse come Madrid e Salerno, le aspettative dei giovani rispetto ai temi affrontati erano simili.

Una studentessa spagnola ha scritto: "questi progetti aiutano a sentirci solidali come cittadini che condividono uno spazio comune chiamato Europa; sappiamo che non possiamo decidere nulla circa la sua politica o la sua economia, ma nella misura in cui ci conosceremo più e meglio potremo sperare in un futuro più solidale e più nostro."

L'attività di collaborazione culturale tra il da Procida e il Cervantes ha trovato la maggiore espressione nel 2005, in occasione della celebrazione del IV centenario della pubblicazione di "El Quijote" di Miguel Cervantes, che ha portato alla nascita del progetto "Sulle orme di Cervantes", molto articolato e ricco di attività, sempre col supporto delle tecnologie informatiche e di Internet.

Il primo passo di questo cammino sono stati i sondaggi somministrati nei due licei, su temi caratteristici del Chisciotte, come l'amicizia, la giustizia, la tolleranza, l'amore, riletti in chiave attuale. I risultati sono stati messi a confronto in web-conference.

Il secondo passo è stato un itinerario storico-letterario che i ragazzi hanno percorso nelle strade delle rispettive città, visitando luoghi d'interesse "cervantino" e raccogliendo materiali per la costruzione di video.

Il ventitrè aprile 2005, anniversario della scomparsa di Miguel de Cervantes Saavedra, è stata inaugurata, nell'atrio del da Procida, la mostra di fumetti disegnati da un gruppo di studenti. Un percorso di lettura di 40 avventure del Chisciotte, interpretate graficamente in un'efficace rappresentazione dell'ideale sognato.

Il 3 ottobre successivo, i due Licei si sono incontrati in webconference per vivere insieme un'eclissi solare che a Madrid sarebbe stata completa. In quella occasione l'Istituto Cervantes ha reso partecipi gli studenti salernitani della spettacolare eclissi anulare madrilenia e ha inviato anche un magnifico frammento del Chisciotte nel quale si parla appunto delle eclissi del 1600.

Il progetto si è concluso a novembre 2005, con l'arrivo a Salerno di una delegazione dell'Istituto Cervantes e l'incontro con i ragazzi madrileni.

Le due Scuole hanno voluto rendere concreto il loro gemellaggio, fino ad allora soltanto virtuale, condotto attraverso eTwinning e le tecnologie dell'informazione e delle comunicazioni via internet.

Insieme, i ragazzi hanno allestito uno stand nell'ambito della manifestazione Exposcuola 2005, con degli elaborati prodotti dai due Licei. Tra questi, molto interesse ha riscosso il video Cervantes per le vie di Madrid e la presentazione Sulle orme di Cervantes a Napoli.

Durante la manifestazione, inoltre, nella sala Koiné, si sono tenute numerose webconference. Interessante lo scambio di opinioni tra i Dirigenti Scolastici dei due licei – Luis Ferrero, del liceo Cervantes e Nicola Scarsi, del da Procida – e Ramón Asquerino, autorevole studioso della vita e dell'opera di Cervantes, al quale hanno partecipato anche i ragazzi salernitani e madrileni presenti in Expo. Anche l'Istituto di Cultura Cervantes di Napoli ha dato il suo contributo alle webconference.

Infine, invitato dal liceo da Procida, Virgilio Zapatero, Rettore dell'Università di Alcalá, una delle più antiche e prestigiose d'Europa ubicata nei luoghi che videro nascere Cervantes, ha tenuto una conferenza dal titolo "L'ideale etico ed estetico della vita". L'evento ha conferito al progetto "Sulle orme di Cervantes", ed all'Expo che lo ospitava, un rilievo di alto livello culturale.

In conclusione delle attività, i due Licei hanno ricevuto numerosi riconoscimenti, tanto in Spagna quanto in Italia. I principali sono il premio dell'Unità nazionale eTwinning-Indire e il premio La Ciudad con Ojos de Jóvenes, manifestazione della Comunità Autonoma di Madrid che premia lavori artistici che riflettano il modo di vedere la città da parte dei giovani.

La collaborazione tra gli studenti madrileni e salernitani si è rivelata tanto ricca e fruttuosa da far desiderare ad entrambi i gruppi di continuarla ed approfondirla. È stato così avviato un nuovo progetto comune, nel 2006, sullo scrittore spa-

gnolo Antonio Machado, che insegnò proprio nel Liceo Cervantes di Madrid fino al 1936, anno in cui la scuola chiuse a causa della Guerra Civile. Il progetto assume particolare significato coincidendo con il 75° anniversario dell'Istituto stesso.